**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 44**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАНЕВСКОЙ РАЙОН**

ул. Щербины 9 , ст. Новодеревянковская, Краснодарский край, 353710, тел.(886164)46358

ИНН 2334014574

***Статья на тему***

***«Мастерство учителя»***

**ст. НОВОДЕРЕВЯНКОВСКАЯ**

**2011-2012 учебный год**

Я, Веретенникова Инна Александровна, работаю в МБОУ СОШ №44 ст.Новодеревянковской Каневского района учителем математики.

Образование высшее.

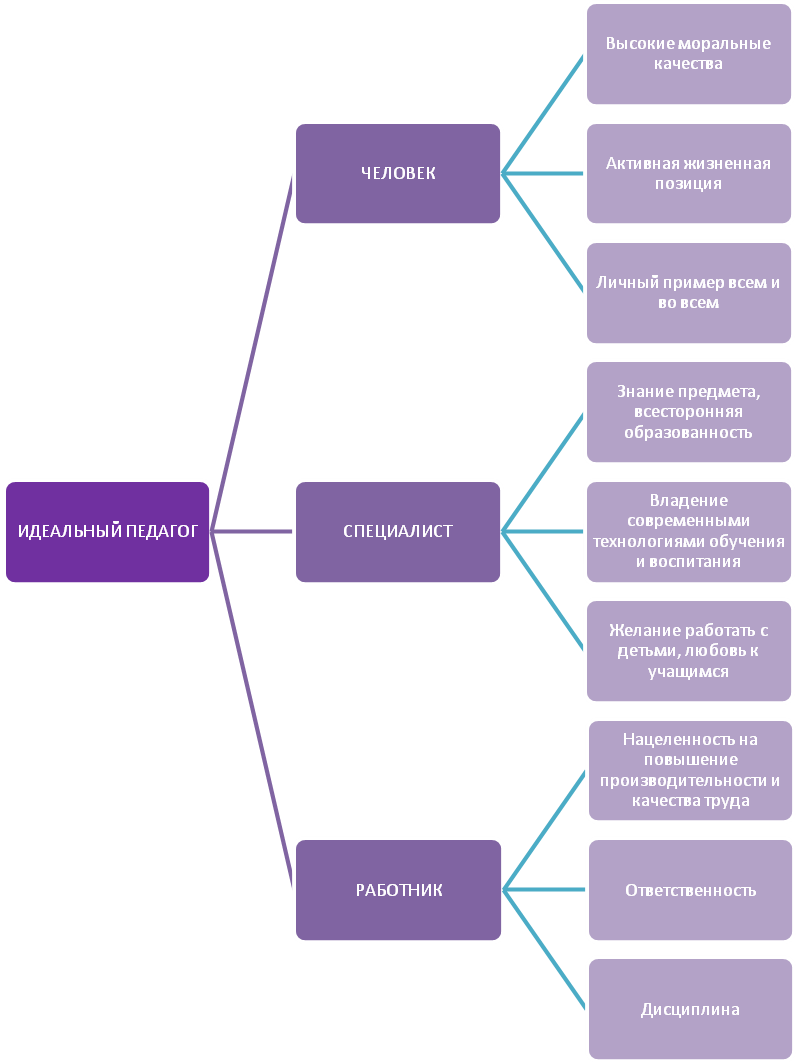
Стаж работы на 01.09.2011 года 8 лет, по данной специальности 8 лет.



В педагогической теории исторически сложились два подхода к пониманию учительского мастерства. Первый связан с пониманием методов педагогического труда, второй базируется на утверждении, что личности педагога, а не методу принадлежит ведущая роль в развитии ученика. Но поскольку метод неотделим от личности педагога, то никаких противопоставлений тут нет.

Поэтому  основным направлением работы в школе считаю развитие профессиональной компетентности учителя, который способен умело организовать деятельность учеников, передать обучающимся определенную сумму знаний к овладению ими способностями к активному действию.

Для себя я вывела формулу «ИДЕАЛЬНОГО ПЕДАГОГА»:



Идеальный педагог - образец для подражания, ориентир для подготовки и эталон сравнения.

Я думаю, что никого не удивлю, сказав, что интерес к предмету является прямой зависимостью интересов школьников от их отношения к учителю, с интересом учатся у тех педагогов, которых уважают и любят.

Поэтому среди многообразия путей и средств обучения для формирования устойчивых познавательных интересов к моему предмету я выделяю и использую в своей работе следующие:

* Создание положительного микроклимата в классе;
* Отношение педагога к своему предмету, обучаемым;
* Педагогический такт и мастерство педагога.

Также я считаю, что ***мотивы –*** главные движущие силы дидактического процесса.

Изучение и правильное использование действующих мотивов, направляющих развитие личности и ее движение в нужном направлении, - сердцевина педагогического мастерства.

Наибольший активизирующий эффект на уроках дают ситуации, в котрорых обучаемые должны:

* Отстаивать свое мнение;
* Принимать участия в дискуссиях и обсуждениях;
* Ставить вопросы своим товарищам и учителям;
* Рецензировать и оценивать ответы товарищей;
* Заниматься обучением отстающих, объяснять более слабым ученикам непонятные места;
* Самостоятельно выбирать посильные задания;
* Находить несколько вариантов возможного решения познавательной задачи (проблемы);
* Создавать ситуации самопроверки, анализа личных познавательных и практических действий;
* Решать познавательные задачи путем комплексного применения известных им способов решения.

Поэтому на своих уроках я часто использую такие методы обучения:

* ***Информационно-рецептивный*** (Исторические справки, диалоговые беседы, демонстрация моделей и презентаций при изучении нового материала);
* ***Метод проблемного изложения*** (Любая теорема, а точнее сказать ее доказательство – это проблема. На определенном этапе обучения учащиеся еще не в силах самостоятельно решать проблемные задачи, даже наблюдая за доказательством представленным учителем – ученики получают хороший урок разрешения познавательных затруднений);
* ***Частично-поисковый (эвристический) метод*** (Знания учащимся не предлагаются в «готовом » виде, их нужно добывать самотоятельно. Например, 5 класс при объяснении темы «Обыкновенные дроби», с дробями учащиеся еще никогда не встречались. Даю задачу «На день рождение мама испекла торт и разделила его между всеми гостями. Как узнать какая часть пирога досталась каждому гостю?»);
* ***Исследовательский метод*** (Решение любого задания повышенной сложности группы С при подготовке к ЕГЭ – проблемная задача, учитель вместе с учащимся формирует проблему, разрешению которой посвящает отрезок учебного времени, когда учащиеся самостоятельно исследуют проблему, выбирают средства для ее решения. Деятельность учителя сводится к оперативному управлению процессом решения проблемных задач. )

И в конце хочется сказать о тех «*скрытых пружинах*», которые таятся в глубине нашего сознания, нажимая на которые можно приводить человека – ученика в активное состояние, полное энергии и желания действовать:

* ***Обращайтесь к самолюбию*** . Нет людей, утверждают психологи, согласных вю свою жизнь ходить в неудачниках, нормальному человеку свойственно стремление улучшать свое положение.
* ***Показывайте достижения.***  Большинство людей любят слушать, когда о них говорят приятные вещи: на какоето время доброе слово, «Экран успеваемости», обнародованный рейтинг придают чувство уверенности и удовлетворения собой.
* ***Осторожно поддерживайте соперничество.*** Человек – существо конкурирующее, и от этого факта нам никуда не деться. Тем более, что современная жизнь требует закалки, умения выстоять в борьбе с соперниками.
* ***Критикуйте, сопереживая.*** Один совет: критикуя – думайте.
* ***Давайте обучаем шанс спасти свой престиж.***  Даже самая маленькая победа – это ПОБЕДА.
* ***Создавайте хорошую репутацию своим ученикам.*** Чаще прибегайте к поощрениям. Не скупитесь! Создавайте впечатление, что ошибка, которую вы хотите видеть исправленной, легко исправима: действуйте так, чтобы все, на что побуждаете своих учащихся, казалось им нетрудным. Пусть они верят в собственные силы. Пусть они будут рады сделать все, что вы им предложите. Некоторые из них так ждут вашего признания, что сделают все, что угодно, лишь бы оказаться замеченными.