

Краснодарский край, Каневской район, ст. Новодеревянковская
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 44 имени Ф.А.Щербины
муниципального образования Каневской район
(полное наименование образовательного учреждения)

УТВЕРЖДЕНО
решением Педагогического совета
от 31 августа 2022 года протокол № 1
Председатель Педагогического совета
Проценко Т.В.
подпись _____ Ф.И.О.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности

КРУЖОК «ЧИТАТЕЛЬСКАЯ ГРАМОТНОСТЬ»

(указать учебный предмет, курс)

Тип программы: образовательная программа по конкретным видам
внеурочной деятельности

Направление программы: общеинтеллектуальное

Срок реализации: 4 года

Возраст участников: 1-4 класс

Количество часов - 135 (1 кл. – 17 ч, 2 кл. – 17 ч, 3 кл. – 17 ч., 4 кл – 17 ч.)

Составитель: Радченко Людмила Ивановна, учитель начальных классов

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе программы Функциональная грамотность. 1 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением). Функциональная грамотность. 2 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением). Функциональная грамотность. 3 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением). Функциональная грамотность. 4 класс. Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением); на основе программы для общеобразовательных учреждений «Окружающий мир», автор А.А.Плешаков.-М.:Просвещение.2019

(указать примерную или авторскую программу/программы, издательство, год издания при наличии)

Программа курса внеурочной деятельности для 1-4 классов «Функциональная грамотность» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями к основной образовательной программе начального общего образования. На основе программы **Функциональная грамотность. 1 класс.** Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением). **Функциональная грамотность. 2 класс.** Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением). **Функциональная грамотность. 3 класс.** Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением). **Функциональная грамотность. 4 класс.** Программа внеурочной деятельности / М.В. Буряк, С.А. Шейкина. – М.: Планета, 2022. – 88 с. – (Учение с увлечением); на основе программы для общеобразовательных учреждений «Окружающий мир», автор А.А.Плешаков.-М.:Просвещение,2019.

Программа «Функциональная грамотность» учитывает возрастные, общеучебные и психологические особенности младшего школьника.

Цель программы: создание условий для развития функциональной грамотности. Формирование знаний и умений, необходимых для полноценного функционирования человека в современном обществе.

Для достижения этой цели предполагается решение следующих задач:

- формировать умение читать тексты с использованием трёх этапов работы с текстом;
- совершенствовать культуру чтения, интерес и мотивацию к чтению книг;
- учить находить и извлекать информацию из различных текстов;
- учить применять извлеченную из текста информацию для решения разного рода проблем;
- развивать у детей способность самостоятельного мышления в процессе обсуждения прочитанного;
- обеспечить усвоение ряда понятий технологии: «прогнозирование», «диалог с автором», «комментированное чтение» и др.;
- воспитывать в детях любовь к добру, к благородным, бескорыстным поступкам, к природе, науке и искусству;
- учить детей уважать всякий честный труд, талант, гений;
- поселить в детях сознание солидарности каждого отдельного человека с родиной, человечеством и желание быть им полезным.

Программа разбита на четыре блока: «Читательская грамотность», «Математическая грамотность», «Финансовая грамотность» и «Естественно-научная грамотность».

Целью изучения блока **«Читательская грамотность»** является развитие способности учащихся к осмыслению письменных текстов и рефлексии на них, использования их содержания для достижения собственных целей, развития знаний и возможностей для активного участия в жизни общества. Оценивается не техника чтения и буквальное понимание текста, а понимание и рефлексия на текст, использование прочитанного для осуществления жизненных целей.

Программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» предназначена для реализации в 1 классе начальной школы и рассчитана на 33 часа (при 1 часе в неделю). Программа курса внеурочной деятельности «Читательская грамотность» предназначена для реализации во 2 -4 классах начальной школы и рассчитана на 34 часа (при 1 часе в неделю).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ЗАНЯТОСТИ

Личностные результаты изучения курса:

- осознавать себя как члена семьи, общества и государства: участие в обсуждении финансовых проблем семьи, принятие решений о семейном бюджете;
- овладевать начальными навыками адаптации в мире финансовых отношений: сопоставление доходов и расходов, простые вычисления в области семейных финансов;
- осознавать личную ответственность за свои поступки;
- уметь сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных игровых и реальных ситуациях.

Метапредметные результаты изучения курса:

Познавательные:

- осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера: работа над проектами и исследования;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладевать логическими действиями сравнения, обобщения, классификации, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- использовать знаково-символические средства, в том числе моделирование;
- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в потоке информации;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебные пособия, свой жизненный опыт и информацию, полученную от окружающих;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать объекты;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Регулятивные:

- проявлять познавательную и творческую инициативу;
- принимать и сохранять учебную цель и задачу;
- планировать ее реализацию, в том числе во внутреннем плане;
- контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение;
- уметь отличать правильно выполненное задание от неверного;
- оценивать правильность выполнения действий: знакомство с критериями оценивания, самооценка и взаимооценка.

Коммуникативные:

- адекватно передавать информацию, выражать свои мысли в соответствии с поставленными задачами и отображать предметное содержание и условия деятельности в речи;
- доносить свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах работы в группе;
- учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметные результаты изучения блока «**Читательская грамотность**»:

- способность понимать, использовать, оценивать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.
- способность различать тексты различных жанров и типов;
- умение находить необходимую информацию в прочитанных текстах;
- умение задавать вопросы по содержанию прочитанных текстов;
- умение составлять речевое высказывание в устной и письменной форме в соответствии с поставленной учебной задачей.

ОЦЕНКА ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

Обучение ведется на безотметочной основе.

Для оценки эффективности занятий можно использовать следующие показатели:

- степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий;
- поведение детей на занятиях: живость, активность, заинтересованность обеспечивают положительные результаты;
- результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с ними самостоятельно;
- косвенным показателем эффективности занятий может быть повышение качества успеваемости по математике, русскому языку, окружающему миру, литературному чтению и др.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ЗАНЯТОСТИ

1 КЛАСС

Анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Темы занятий: Виталий Бианки «Лис и мышонок», русская народная сказка «Мороз и заяц», Владимир Сутеев. «Живые грибы», Геннадий Цыферов «Петушок и солнышко», Михаил Пляцковский «Урок дружбы», Грузинская сказка. «Лев и заяц», Русская народная сказка. «Как лиса училась летать», Евгений Пермяк «Четыре брата», Владимир Сутеев. «Петух и краски», Владимир Сутеев. «Мешок яблок», Владимир Сутеев «Дядя Миша», Русская народная сказка «Снегурushка и лиса», Русская народная сказка «Зимовье зверей», Русская народная сказка «Терёшечка», Русская народная сказка. «Старик и волк», Русская народная сказка «Хаврошечка», Русская народная сказка «Овца, лиса и волк».

Применяемые формы: решение проблемных ситуаций; подбор информации просмотр мультфильмов; построение речевых высказываний; отзыв на произведение, анализ текстов авторских и русских народных сказок, составление характеристики героев прочитанных произведений, деление текстов на части, составление картинного плана, ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

2 КЛАСС

Понятия «художественный» и «научно-познавательный»; жанровое сходство и различия художественных и научно-познавательных текстов; составление характеристики героев прочитанных произведений; деление текстов на части, составление плана; ответы по содержанию прочитанных произведений, эмоциональная и личностная оценка прочитанного.

Темы занятий: Михаил Пришвин «Беличья память», И. Соколов-Микитов «В берлоге», Лев Толстой «Зайцы», Николай Сладков «Весёлая игра», «Обыкновенные кроты», Эдуард Шим «Тяжкий труд», «Полевой хомяк», «Про бобров».

3 КЛАСС

Научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Темы занятий: «Про дождевого червяка», «Кальций», «Сколько весит облако», «Хлеб-всему голова», «Про мел», «Про мыло», «История свечи», «Магнит».

4 КЛАСС

Научно-познавательные тексты; основная мысль текста, тема текста, деление текста на части, составление плана текста; ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста, лексическое значение слов; личностная оценка прочитанного.

Темы занятий: «Старинная женская одежда», «Старинные женские головные уборы», «Старинная мужская одежда и головные уборы», «Жилище крестьянской семьи на Руси», «Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы», «Внутреннее убранство и предметы обихода кубанской хаты», «История посуды на Руси», «Какие деньги были раньше в России».

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС – 17ч

| № п/п | Тема | Предмет изучения | Формируемые умения |
|---|--|---|---|
| <i>Блок «Читательская грамотность»</i> | | | |
| 1. | Виталий Бианки. Лис и мышонок | Содержание сказки. Качество: осторожность, предусмотрительность. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять жанр произведения; – называть героев сказки; – дополнять предложения, пользуясь информацией из текста; – давать характеристику героям; – определять последовательность событий и рассказывать сказку; – составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; – различать научно-познавательный текст и художественный; – определять, чему учит сказка. |
| 2. | Русская народная сказка. Мороз и заяц | Содержание сказки. Качество: выносливость, упорство. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять национальную принадлежность сказки по информации в заголовке занятия; – отвечать на вопросы по содержанию сказки без опоры на текст; – давать характеристику героям сказки; – наблюдать над синонимами как близкими по значению словами (без введения понятия); – делить текст на части в соответствии с предложенным планом; – объяснять значение устойчивых выражений (фразеологизмов); – сопоставлять графическую информацию со сведениями, полученными из научно-познавательного текста; – устанавливать истинность и ложность высказываний; – подбирать из текста слова на заданную тему; – определять, чему можно научиться у героя сказки; – строить связное речевое высказывание в соответствии с учебной задачей. |
| 3. | Владимир Сутеев. Живые грибы | Содержание сказки. Качество: трудолюбие. | <ul style="list-style-type: none"> – Давать характеристику героям; – дополнять предложения на основе сведений из текста; – определять последовательность событий и рассказывать сказку; – составлять вопросы по содержанию сказки; – на основе сведений из научно-познавательного текста выбирать верные высказывания. |
| 4 | Геннадий Цыферов. Пегушок и солнышко | Содержание сказки. Качество: вежливость, | <ul style="list-style-type: none"> – Определять вид сказки; – называть героев сказки, находить среди них главного героя; |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | умение признавать свои ошибки. | <ul style="list-style-type: none"> – определять принадлежность реплик персонажам сказки (без опоры на текст); – определять последовательность событий сказки; – находить необходимую информацию в тексте; – определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста; – соотносить события и поступки, описанные в сказке, с событиями собственной жизни, давать им оценку; – объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей; – определять, чему учит сказка. |
| 5. | Михаил Пляцковский. Урок дружбы | Содержание сказки. Дружба, жадность. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова; – анализировать содержание текста и составлять план; – определять по рисунку содержание отрывка из текста; – давать характеристику героям; – понимать, чему учит сказка; – составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; – фантазировать и придумывать продолжение сказки. |
| 6 | Грузинская сказка. Лев и заяц | Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять жанр произведения; – называть героев сказки; – выбирать изображение, подходящее для иллюстрации героя сказки; – давать характеристику персонажам сказки; – наблюдать над словами близкими и противоположными по смыслу; – соотносить иллюстрации с событиями, описанными в сказке, с опорой на текст; – отвечать на вопросы по содержанию сказки; – определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей. – объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой. |
| 7 | Русская народная сказка. Как лиса училась летать | Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость, глупость. | <ul style="list-style-type: none"> – Давать характеристику героям; – определять по рисунку содержание отрывка из текста; – располагать в правильной последовательности предложения для составления отзыва на прочитанное произведение; – соединять части предложений; – задавать вопросы к тексту сказки; – объяснять главную мысль сказки; – дополнять отзыв на прочитанное произведение. |
| 8 | Евгений Пермяк. Четыре брата | Содержание сказки. Семейные ценности. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять жанр произведения; – называть героев сказки; – находить в тексте образные сравнения; – отвечать на вопросы по содержанию сказки; – определять, на какие вопросы можно получить ответы из прочитанного текста, находить ответы в тексте; – рассказывать, что понравилось/не понравилось в сказке и почему; – разгадывать ребусы; – объяснять смысл пословиц, соотносить пословицы с прочитанной сказкой; |

| | | | |
|----|---|---|--|
| | | | – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей. |
| 9 | Владимир Сутеев. Петух и краски. | Содержание сказки. Дружба. | – Определять лексическое значение слова; – анализировать содержание текста и составлять план; – определять по рисунку содержание отрывка из текста; – давать характеристику героям; – понимать, чему учит сказка; – составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; – фантазировать и придумывать продолжение сказки. |
| 10 | Владимир Сутеев. Мешок яблок. | Содержание сказки. Качество: трудолюбие, щедрость. | – Определять жанр произведения; – называть героев сказки; – дополнять предложения, пользуясь информацией из текста; – давать характеристику героям; – определять последовательность событий и рассказывать сказку; – составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; – различать научно-познавательный текст и художественный; – определять, чему учит сказка. |
| 11 | Владимир Сутеев. Дядя Миша | Содержание сказки. Качество: трудолюбие. | – давать характеристику героям сказки; – наблюдать над синонимами как близкими по значению словами (без введения понятия); – делить текст на части в соответствии с предложенным планом; – объяснять значение устойчивых выражений (фразеологизмов); – сопоставлять графическую информацию со сведениями, полученными из научно-познавательного текста; – устанавливать истинность и ложность высказываний; |
| 12 | Русская народная сказка. Снегурочка и лиса. | Содержание сказки. Качество: смекалка, находчивость, хитрость. | – Давать характеристику героям; – определять по рисунку содержание отрывка из текста; – располагать в правильной последовательности предложения для составления отзыва на прочитанное произведение; – соединять части предложений; – задавать вопросы к тексту сказки; – объяснять главную мысль сказки; – дополнять отзыв на прочитанное произведение. |
| 13 | Русская народная сказка. Зимовье зверей. | Содержание сказки. Качество: вежливость, умение признавать свои ошибки. | – Определять жанр произведения; – называть героев сказки; – дополнять предложения, пользуясь информацией из текста; – давать характеристику героям; – определять последовательность событий и рассказывать сказку; – составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; – различать научно-познавательный текст и художественный; – определять, чему учит сказка. |
| 14 | Русская народная | Содержание сказки. | – давать характеристику героям сказки; – наблюдать над синонимами как близкими по значению словами (без введения понятия); |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | сказка. Терёшечка | Семейные ценности, находчивость. | <ul style="list-style-type: none"> – делить текст на части в соответствии с предложенным планом; – объяснять значение устойчивых выражений (фразеологизмов); – сопоставлять графическую информацию со сведениями, полученными из научно-познавательного текста; – устанавливать истинность и ложность высказываний; |
| 15 | Русская народная сказка. Старик и волк. | Содержание сказки. Дружба, жадность | <ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова; – анализировать содержание текста и составлять план; – определять по рисунку содержание отрывка из текста; – давать характеристику героям; – понимать, чему учит сказка; – составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; – фантазировать и придумывать продолжение сказки. |
| 16 | Русская народная сказка. Хаврошечка. | Содержание сказки. Семейные ценности. | <ul style="list-style-type: none"> – Давать характеристику героям; – определять по рисунку содержание отрывка из текста; – располагать в правильной последовательности предложения для составления отзыва на прочитанное произведение; – соединять части предложений; – задавать вопросы к тексту сказки; – объяснять главную мысль сказки; – дополнять отзыв на прочитанное произведение. |
| 17 | Русская народная сказка. Овца, лиса и волк. | Содержание сказки. Дружба, жадность | <ul style="list-style-type: none"> – Определять жанр произведения; – называть героев сказки; – дополнять предложения, пользуясь информацией из текста; – давать характеристику героям; – определять последовательность событий и рассказывать сказку; – составлять из частей пословицы и определять их соответствие произведению; – различать научно-познавательный текст и художественный; – определять, чему учит сказка. |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 КЛАСС-17ч

| № п/п | Тема | Предмет изучения | Формируемые умения |
|-------|-----------------------------------|--|---|
| 1. | Михаил Пришвин. Беличья память | Различия научно-познавательного и художественного текстов. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять жанр, тему, героев произведения; – объяснять значения выражений, встретившихся в тексте; – озаглавливать прочитанный текст; – находить необходимую информацию в прочитанном тексте; |
| 2 | Михаил Пришвин. Беличья память | Различия научно-познавательного и художественного текстов. | <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы по содержанию прочитанного и отвечать на них; – давать характеристику герою произведения; – различать научно-познавательный текст и художественный; находить их сходство и различия. |

| | | | |
|----|----------------------------------|---|--|
| 3. | И. Соколов-Микитов. В берлоге | Содержание рассказа. | <p>Определять жанр, тему, героев произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – объяснять значения выражений, встретившихся в тексте; – отвечать на вопросы по содержанию текста цитатами из него; |
| 4 | И. Соколов-Микитов. В берлоге | Отличия художественного, научно-познавательного и газетного стилей. | <ul style="list-style-type: none"> – составлять вопросы по содержанию текста для готовых ответов; – определять отрывок, к которому подобрана иллюстрация; – разгадывать ребусы; – устанавливать логические связи. |
| 5 | Лев Толстой. Зайцы | Содержание рассказа.. | <ul style="list-style-type: none"> – Заполнять кластер на основе полученных сведений из текста; – определение лексического значения слова; – находить необходимую информацию в тексте; – определять объект на рисунке с помощью подсказки; – определять последовательность действий, описанных в рассказе; – различать художественный и научно-познавательный текст; |
| 6 | Лев Толстой. Зайцы | Сравнение научно-познавательного и художественного текстов | <ul style="list-style-type: none"> – сравнивать авторский текст и текст из энциклопедии, находить общие сведения; – определять по высказываниям информацию, полученную из текста; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей. |
| 7 | Николай Сладков. Весёлая игра | Содержание рассказа | <ul style="list-style-type: none"> – Определять тип и тему текста, называть его персонажей; – понимать, что такое «цитата», использовать цитаты в качестве ответов на вопросы по содержанию прочитанного текста; – объяснять лексическое значение слов и выражений; – устанавливать истинность и ложность |
| 8 | Николай Сладков. Весёлая игра | Содержание рассказа | <ul style="list-style-type: none"> утверждений, подтверждая или опровергая их с помощью цитат; – составлять на доступном для второклассника языке инструкции/правила, грамотно оформлять их на письме. |
| 9 | Обыкновенные кроты | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять тип текста; – составлять описание крота на основе прочитанного текста; – разгадывать ребусы и соотносить слова-ассоциации; – соединять линиями части предложений и определять их последовательность в тексте; – объяснять значение слова; |
| 10 | Обыкновенные кроты | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – составлять вопросы по предложенным предложениям; – находить синонимы к предложенному слову; – писать сочинение-рассуждение по заданной теме; – определять название раздела, в котором может быть размещён текст. |

| | | | |
|----|----------------------------|---|--|
| 11 | Эдуард Шим. Тяжкий труд | Содержание художественного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять книгу, в которой можно прочитать предложенный художественный текст; – определение лексического значения слова; – находить необходимую информацию в тексте; – находить в тексте предложение по заданному вопросу; |
| 12 | Эдуард Шим. Тяжкий труд | Содержание художественного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – разгадывать ребусы и соотносить полученные ответы со словами; – определять главную мысль текста; – определять, чему учит текст; – строить связное речевое устное или письменное высказывание в соответствии с учебной задачей. |
| 13 | Полевой хомяк | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять вид текста; – составлять описание хомяка на основе прочитанного текста; – дополнять описание хомяка на основе рисунка; – придумывать сравнения; |
| 14 | Полевой хомяк | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – составлять вопросы по данным предложениям; – отвечать на вопросы на основе полученных сведений; – разгадывать ребусы и объяснять значение слова; – определять сведения, которые удивили; – составлять план при подготовке к сообщению. |
| 15 | Про бобров | Содержание текста, текст-описание. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять тип текста, его тему; – находить выделенное в тексте словосочетание и объяснять его лексическое значение; – находить среди предложенных вариантов вопросы, на которые можно/нельзя найти ответы в прочитанном тексте; |
| 16 | Про бобров | Содержание текста, текст-описание. | <ul style="list-style-type: none"> – задавать вопросы по содержанию прочитанного; – сравнивать тексты; – определять сведения, которые удивили; – составлять речевое высказывание в письменной форме. |
| 17 | Итоговое занятие. | просмотр мультфильмов; | <ul style="list-style-type: none"> -обсуждение просмотренных мультфильмов, -построение речевых высказываний |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
3 КЛАСС-17ч

| № п/п | Тема | Ко ли ч. час ов | Предмет изучения | Формируемые умения |
|-------|-----------------------|-----------------|--|--|
| 1-2 | Про дождевого червяка | 2 | Тип текста. Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять тип текста; – дополнять предложение словами из текста; – определять периоды развития дождевого червя на основе текста; – объяснять, почему дождевые черви – это настоящие сокровища, живущие под землёй; |

| | | | | |
|-----|-----------------------|---|--|--|
| | | | | <ul style="list-style-type: none"> – определять на основе теста способ питания дождевых червей; – находить предложение, соответствующее рисунку; – выбирать утверждения, соответствующие тексту; – составлять вопрос по содержанию текста; – называть дополнительные вопросы, ответов на которые нет в тексте. |
| 3-4 | Кальций | 2 | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Работать с кластером; – Дополнять предложение словами из текста; – определять, что такое минерал; – называть стройматериалы, содержащие кальций; – объяснять значение слова; – выбирать утверждения, которые соответствуют прочитанному тексту; – составлять предложения по рисунку; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос. |
| 5-6 | Сколько весит облако? | 2 | Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста | <ul style="list-style-type: none"> – Определять тип текста; – определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль; – находить ответ на вопрос в тексте; – объяснять значение слова; – дополнять предложения; – выбирать вопросы, на которые можно найти ответы в тексте; – дополнять план текста; – рассказывать о прочитанном произведении; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос; – определять название книг с достоверными сведениями. |
| 7-8 | Хлеб – всему голова | 2 | Тип текста. Главная мысль текста. Содержание текста | <ul style="list-style-type: none"> – Определять тип текста; – определять, что вынесено в заглавие – тема или главная мысль; – записывать пословицы о хлебе; – записывать предложение, которое соответствует рисунку; – находить ответ на вопрос в тексте; – объяснять значение слова; – рассказывать о прочитанном произведении; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос; – работать с толкованием слова; – определять порядок следования предложений; – называть хлебобулочные изделия. |

| | | | | |
|-------|---------------|---|---|---|
| 9-10 | Про мел | 2 | Главная мысль текста. Содержание текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Заполнять кластер о происхождении мела; – составлять вопрос по готовому ответу; – давать определение слова; – работать с толковым словарём; – работать с толкованием слова; – соединять части предложений и определять их порядок; – составлять план текста в виде вопросов; – составлять вопрос по содержанию текста и записывать ответ на составленный вопрос. |
| 11-12 | Про мыло | 2 | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Дополнять предложение; – давать определение слова; – работать с толковым словарём; – соединять части предложений и определять их порядок; – находить в тексте предложение, которое соответствует рисунку; – находить в тексте предложение по заданному условию; – дополнять текст по заданному условию; – определять даты принятия гербов. |
| 13-14 | История свечи | 2 | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Давать определение слова; – записывать ответ на поставленный вопрос; – определять слово по его лексическому значению; – называть вещества, которые используют при изготовлении свечей; – выбрать вопросы, на которые можно найти ответ в тексте; – составлять вопросы и находить ответы в тексте; – соединять части предложений и определять их порядок; – заполнять кластер по рисункам на основе прочитанного текста; – называть правила безопасности при использовании свечей; – рассказывать о прочитанном произведении; – отвечать на поставленный вопрос. |
| 15-16 | Магнит | 2 | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Давать определение слова; – дополнять предложение; – находить ответ на поставленный вопрос; – объяснять значение словосочетания; – с помощью текста находить отличия между предметами; – называть предметы, о которых говорится в тексте; – рассказывать о прочитанном произведении. |

| | | | | |
|----|------------------|---|--|--|
| 17 | Итоговое занятие | 1 | | |
|----|------------------|---|--|--|

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
4 КЛАСС-17ч

| № п/п | Тема | Кол ич. ча сов | Предмет изучения | Формируемые умения |
|-------|--|----------------|---|---|
| 1-2 | Старинная женская одежда | 2 | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова; – озаглавливать текст; – определять тему; – определять главную мысль; – составлять план в виде вопросов; – с помощью текста определять название женской одежды; – с помощью рисунка вписывать в текст название старинной женской одежды; – объяснять значение слова; – приводить примеры современной женской одежды. |
| 3-4 | Старинные женские головные уборы | 2 | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова; – составлять план, используя слова из текста; – объяснять значения слов; – определять по описанию названия головных уборов; – приводить примеры современных головных уборов. |
| 5-6 | Старинная мужская одежда и головные уборы | 2 | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова с помощью словаря; – отвечать на вопросы по тексту; – вписывать пропущенные слова в текст; – находить ответ на вопрос в тексте; – объяснять значение слова; – оформлять план текста; – определять с помощью описания название предмета. |
| 7-8 | Жилище крестьянской семьи на Руси | 2 | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова с помощью словаря; – рассуждать и записывать своё мнение о различии между предметами; – отвечать на вопросы по тексту; – рассуждать, давать определение слова; – называть элементы оформления избы. |
| 9-10 | Внутреннее убранство и предметы обихода русской избы | 2 | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова с помощью словаря; – письменно отвечать на вопросы; – называть предметы печной утвари; – работать с толковым словарём; – работать с толкованием слова; |

| | | | | |
|-------|--|---|---|--|
| 11-12 | Внутреннее убранство и предметы обихода кубанской хаты | 2 | | <ul style="list-style-type: none"> – рассуждать и записывать своё мнение о предложенном выражении; – соотносить описание предметов с их рисунками; – описывать назначение предметов; – составлять обобщающий план. |
| 13-14 | История посуды на Руси | 2 | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова с помощью словаря; – соотносить рисунок и его название; – работать с толковым словарём; – рассуждать и записывать ответ на вопрос; – записывать ответ на вопрос по его началу; – определять части предмета, называть их; – определять порядок предложений в тексте; – дополнять текст по заданному условию. |
| 15-16 | Какие деньги были раньше в России | 2 | Содержание научно-познавательного текста. | <ul style="list-style-type: none"> – Определять лексическое значение слова с помощью Википедии; – называть опорные фразы, с помощью которых можно дать ответ на вопрос; – определять тему текста; – составлять план текста; – находить информацию в Интернете; – записывать названия монет в порядке их возрастания; – указывать названия современных денег. |
| 17 | Итоговое занятие | 1 | | |

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УМР

_____ Р.И.Горбунова

_____ 2022 г.