

Краснодарский край Каневской район, ст. Новодеревянковская  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа №44 имени Ф.А.Щербины

УТВЕРЖДЕНО  
решение педсовета  
протокол № \_\_\_\_\_  
от 31 августа 2021 года  
Председатель педсовета  
Тропенко Т.В.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Уровень образования (класс): основное общее образование 5-9 класс

Количество часов 809

Учителя Илюшко Ольга Михайловна, Крылатова Лариса  
Геннадьевна, Луговская Светлана Николаевна, Малькова Татьяна  
Григорьевна, Хожаева Татьяна Владимировна.

Программа разработана в соответствии с ФГОС на основе авторской программы «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, С.Г.Бархударова 5 – 9 классы. Учебное пособие для общеобразовательных организаций», М.: Просвещение, 2021 г.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» для 5-9 классов является компонентом основной образовательной программы основного общего образования школы, составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования, примерной образовательной программой по русскому языку для основного общего образования, на основе авторской программы «Русский язык» Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. Москва. «Просвещение». 2021 г.

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### *1) Гражданское воспитание:*

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи;

активное участие в школьном самоуправлении;

готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

#### *2) Патриотическое воспитание:*

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;

проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»;

ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;

уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

#### *3) Духовно-нравственное воспитание:*

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

4) *Эстетическое воспитание:*

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства;

осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения;

понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к самовыражению в разных видах искусства.

5) *Физическое воспитание, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

Освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития;

умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт;

воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер;

оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации;

быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

#### *6) Трудовое воспитание:*

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности,

способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее.

#### *7) Экологическое воспитание:*

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### *8) Ценность научного познания:*

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

закономерностях развития языка;

овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира;

овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования;

установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### 1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями

#### **Базовые логические действия:**

- выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;
- устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;
- выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
- выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;
- самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;
- формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;
- формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
- составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;
- проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### **Работа с информацией:**

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
- выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;
- использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки; оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## 2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями

### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового

анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### **Совместная деятельность:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять

свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

## 3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями

### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; делать выбор и брать ответственность за решение.

### ***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать своё и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения — не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90—100 слов; словарного диктанта объёмом 15—20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90—100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).



Функциональные разновидности языка

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з (-с)**; **ы — и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё — о** после шипящих в корне слова; **ы — и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### ***Имя существительное***

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о* — *е* (*ё*) после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов **-чик-** — **-щик-**, **-ек-** — **-ик-** (**-чик-**); корней с чередованием *а* // *о*: **-лаг-** — **-лож-**; **-раст-** — **-ращ-** — **-рос-**; **-гар-** — **-гор-**, **-зар-** — **-зор-**; **-клан-** — **-клон-**, **-скак-** — **-скок-**; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### ***Имя прилагательное***

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о* — *е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

### ***Глагол***

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е* // *и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; **-тся** и **-ться** в глаголах; суффиксов **-ова-** — **-ева-**, **-ыва-** — **-ива-**; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом **-л-** в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом **и**, союзами **а, но, однако, зато, да** (в значении **и**), **да** (в значении **но**); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами **и, но, а, однако, зато, да**; оформлять на письме диалог.

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения — не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100—110 слов; словарного диктанта объёмом 20—25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100—110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

Функциональные разновидности языка

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня **-кас-** — **-кос-** с чередованием **а // о**, гласных в приставках **пре-** и **при-**.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания **пол-** и **полу-** со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **ни** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно- популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога: диалог — запрос информации, диалог — сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110—120 слов; словарного диктанта объёмом 25—30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110—120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзачного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий — висячий, горящий — горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом *-ся*. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + суц.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; *н* и *ни* в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом *-ви-* действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом *-ни-* страдательных причастий прошедшего времени; написания *не* с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

#### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания *не* с деепричастиями.



Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### ***Наречие***

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, отдельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **nn** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и отдельного написания **не** с наречиями.

### ***Слова категории состояния***

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

### ***Служебные части речи***

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

### ***Предлог***

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов **из** — **с**, **в** — **на** в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### ***Союз***

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом **и**.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

### ***Частица***

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

### ***Междометия и звукоподражательные слова***

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий и звукоподражательных слов; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монологическое повествование, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120—140 слов; словарного диктанта объёмом 30—35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120—140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство — меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным — научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140—160 слов; словарного диктанта объёмом 35—40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140—160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6—7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения — не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

##### ***Сложносочинённое предложение***

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

### ***Сложноподчинённое предложение***

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

### ***Бессоюзное сложное предложение***

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

### ***Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи***

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

### ***Прямая и косвенная речь***

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **5 КЛАСС**

#### **Язык и общение**

Язык и человек. Общение устное и письменное.

*Речь. Речевая деятельность:*

Функциональные разновидности языка. Стили речи.

#### **Вспоминаем, повторяем, изучаем**

Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ь и ы. Раздельное написание предлогов со словами.

Части речи. Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание -тся и -ться.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

*Речь. Речевая деятельность:*

Текст как продукт речевой деятельности. Тема текста. Основная мысль текста.

Изложение содержания прочитанного текста.

Написание сочинения по личным воспоминаниям.

#### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи**

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст. Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании. Разбор словосочетания.



Предложение. Грамматическая основа предложения. Виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные предложения. Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство. Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова. Обращение, знаки препинания при обращении. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.

Простые и сложные предложения. Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед союзами. Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

*Речь. Речевая деятельность:*

Написание сочинения по личным впечатлениям. Анализ работ.

Функциональные разновидности языка. Письмо как одна из разновидностей текста.

Создание собственного текста на свободную тему.

Написание сочинения по картине.

Участие в диалогах различных видов. Устный рассказ с включением диалога. Этикетные диалоги.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи**

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные. Твердые и мягкие согласные. Изменение звуков в потоке речи. Звонкие и глухие согласные.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. Двойная роль букв *е, ё, ю, я*.

Орфоэпия. Орфоэпические словари.

Фонетический разбор слова.

*Речь. Речевая деятельность:*

Повествование как тип текста.

Изложение содержания прочитанного текста.

Описание предмета, отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания. Написание сочинения-описания предмета.

### **Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Толковые словари. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы.

*Речь. Речевая деятельность:*

Описание изображённого на картине с использованием необходимых средств. Написание сочинения-описания картины.  
Подробное изложение содержания прочитанного текста.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи**

Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов.

Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.

Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове.

Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож- / -лаг-, -рос- / -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

*Речь. Речевая деятельность:*

Рассуждение как тип речи. Особенности текста-рассуждения. Композиция рассуждения. Написание сочинения-рассуждения.  
Написание сочинения-описания картины.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам. Образование форм множественного числа имен существительных.

Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Морфологический разбор имени существительного.

*Речь. Речевая деятельность:*

Доказательства и объяснения в рассуждении. Написание сочинения-рассуждения.

Сжатое изложение содержания прочитанного текста.

Изложение содержания текста с изменением лица.

Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств. Отзыв на устное сочинение.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Род, число и падеж прилагательных.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Полные и краткие прилагательные. Правописание кратких прилагательных с основой на шипящую. Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имени прилагательного.

*Речь. Речевая деятельность:*

Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности данного типа текста. Написание сочинения-описания животного.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Совершенный и несовершенный вид глагола. Время глагола: прошедшее, настоящее, будущее. Спряжение глагола.

Не с глаголами. Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- / -бир-, -дер- / -дир-, -мер- / -мир-, -пер- / -пир-, -тер- / -тир-, -стел- / -стил-. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов. Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.

Морфологический разбор глагола. Употребление времен.

*Речь. Речевая деятельность:*

Повествование Понятие о рассказе, особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам. Сжатое изложение прочитанного или прослушанного текста.

### **Повторение и систематизация изученного в 5 классе**

Разделы науки о языке Орфограммы в приставках и корнях слов. Орфограммы в окончаниях слов. Употребление ь и ъ. Знаки препинания в простом и сложном предложении.

*Речь. Речевая деятельность:*

Создание собственного текста на актуальную социально-культурную тему.

## **6 КЛАСС**

### **Язык. Речь. Общение**

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение.

*Речь. Речевая деятельность:*

Ситуация общения.

### **Повторение изученного в 5 классе**

Фонетика и орфоэпия как раздел лингвистики. Связь фонетики с графикой и орфографией.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Правописание гласных и согласных в корнях слов.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Правописание окончаний в словах разных частей речи.

Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний.

Знаки препинания в простом осложненном предложении. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложений.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

*Речь. Речевая деятельность:*

Создание устного высказывания коммуникативной направленности.

### **Текст**

Текст и его признаки. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова.

*Речь. Речевая деятельность:*

Текст, его особенности. Тема текста. Основная мысль текста. Заглавие текста. Основные признаки текста.

Стили речи: официально-деловой стиль.

### **Лексика. Культура речи**

Слово и его лексическое значение. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно-русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари.

*Речь. Речевая деятельность:*

Собирание материалов к сочинению. Создание устного высказывания по картине.

Изложение содержания прочитанного текста.

### **Фразеология. Культура речи**

Фразеология как раздел лингвистики. Источники фразеологизмов.

### **Словообразование и орфография. Культура речи**

Морфемика и словообразование как разделы лингвистики. Основные способы образования слов в русском языке. Словообразовательное гнездо. Этимология слов.

Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях –*гор-* - *-гар-*, –*кос-* - *-кас-*., - *зар-* – *-зор-*. Чередование корней.

Буквы *ы* и *и* после приставок. Правописание гласных в приставках *пре-* и *при-*.

Сложные слова. Правописание соединительных гласных *о* и *е* в сложных словах. Сложносокращенные слова.

Морфемный и словообразовательный разбор слова.

*Речь. Речевая деятельность:*

Систематизация материалов к сочинению. Информационная обработка текста (составление сложного плана).

Написание сочинения-описания помещения.

Написание сочинения-описания картины.

### **Морфология. Орфография. Культура речи**

#### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Правописание гласных в окончаниях существительных (повторение изученного в V классе). Разносклоняемые существительные. Буква *е* в суффиксе –*ен* существительных на –*мя*. Несклоняемые имена существительные (ознакомление). Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного.

*Не-* с существительными. Буквы *ч* и *щ* в суффиксе существительных –*чик* (*-щик*).

Правописание гласных в суффиксах –*ек* –*ик*; буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах существительных.

*Речь. Речевая деятельность:*

Составление письма другу.

Создание устного публичного выступления о происхождении имен.

Написание сочинения по личным впечатлениям

#### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного об имени прилагательном в V классе.

Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения.

Разряды прилагательных: качественные, относительные и притяжательные прилагательные.

НЕ с именами прилагательными. Буквы *о* и *е* после шипящих и *ц* в суффиксах прилагательных. Правописание *н* и *nn* в именах прилагательных. Различение на письме суффиксов –*к*- и –*ск*-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

*Речь. Речевая деятельность:*

Описание природы, структура данного текста. Написание сочинения - описания природы.

Создание устного высказывания по картине.

Написание сочинения - описания игрушки.

Устное публичное выступление на заданную тему.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Морфологические признаки имени числительного. Простые и составные числительные. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Склонение количественных числительных. Дробные числительные. Собирательные числительные.

Мягкий знак на конце и в середине числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях. Слитное и раздельное написание числительных.

Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Морфологический разбор числительного.

#### *Речь. Речевая деятельность:*

Выборочное изложение содержания прослушанного текста.

Устное публичное выступление на заданную тему.

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, неопределенные, отрицательные, притяжательные, указательные, определительные.

Буква *н* в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. *Не* в неопределенных местоимениях. Дефис в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* в отрицательных местоимениях. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Склонение местоимений.

Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения.

#### *Речь. Речевая деятельность:*

Составление рассказа по рисункам (от 1 лица).

Функционально – смысловые типы речи: рассуждение. Написание сочинения - рассуждения.

Написание сочинения - рассказа на заданную тему.

Написание сочинения по картине.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Спряжение глаголов. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов (повторение). Способы образования глаголов. Разноспрягаемые глаголы.

Глаголы переходные и непереходные, употребление переходных глаголов. Возвратные глаголы. Безличные глаголы.

Изъявительное, условное и повелительное наклонение. Изменение по родам глаголов в форме условного наклонения.

Раздельное написание *бы* (*б*) с глаголами в условном наклонении. Правописание гласных в суффиксах глаголов.

Правописание глаголов повелительного наклонения.

Правильное употребление глаголов в речи. Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. Употребление наклонений.

Морфологический разбор глагола.

*Речь. Речевая деятельность:*

Написание сочинения-рассказа с включением части готового текста.

Изложение содержания прочитанного текста.

Составление рассказа по сюжетным картинкам.

Написание сочинения - рассказа на основе услышанного.

Комплексный анализ текста.

### **Повторение и систематизация изученного в 6 классе**

Разделы науки о языке. Орфография. Орфографический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Словообразование. Морфология. Морфологический разбор. Синтаксис. Синтаксический разбор.

*Речь. Речевая деятельность:*

Комплексный анализ текста

Написание сочинения на самостоятельно выбранную тему.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление.

### **Повторение изученного в 5-6 классах**

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова. Диалог как текст. Виды диалога.

*Речь. Речевая деятельность:*

Текст как речевое произведение.

Стили литературного языка. Публицистический стиль.

## Морфология. Орфография. Культура речи.

### Причастие

Причастие как часть речи. Склонение причастий, правописание гласных в падежных окончаниях. Причастия настоящего и прошедшего времени.

Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.

Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Гласные в суффиксах действительных и страдательных причастий.

Гласные перед Н в полных и кратких страдательных причастиях. Одна и две Н в суффиксах страдательных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Слитное и раздельное написание не с причастиями. Буквы Е, Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.

Морфологический разбор причастия. Правильное употребление причастий в речи.

Функциональные стили: публицистический стиль.

*Речь. Речевая деятельность:*

Функционально-смысловые типы речи: описание. Описание внешности человека.

Изложение содержания прочитанного текста с изменением лица.

Выборочное изложение содержания прочитанного текста.

### Деепричастие

Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Знаки препинания при одиночном деепричастии и деепричастном обороте.

Раздельное написание НЕ с деепричастиями.

Деепричастие совершенного и несовершенного вида. Морфологический разбор деепричастия.

*Речь. Речевая деятельность:*

Описание действий людей.

Написание сочинения по картине.

### Наречие

Наречие как часть речи. Употребление наречий в речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование. Морфологический разбор наречия.

Слитное и раздельное написание *не* с наречиями на *-о* и *-е*. Буквы *е* и *и* в приставках *не-* и *ни-* отрицательных наречий. Одна и две буквы *н* в наречиях на *-о* и *-е*. Буквы *о* и *е* после шипящих на конце наречий. Буквы *о* и *а* на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание наречий. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.

*Речь. Речевая деятельность:*

Функционально-смысловые типы речи: описание действий. Структура текста. Написание сочинения – описания действий.



Написание сочинения по картине  
Отзыв и учебный доклад как основные жанры научного стиля речи.

### **Категория состояния**

Категория состояния как часть речи. Слова категории состояния в системе частей речи. Морфологический разбор категории состояния.

*Речь. Речевая деятельность:*

Сжатое изложение содержания прочитанного текста.

### **Служебные части речи**

Самостоятельные и служебные части речи. Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

### **Предлог**

Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Морфологический разбор предлога.

Слитное и раздельное написание производных предлогов.

*Речь. Речевая деятельность:*

Подробное изложение содержания прочитанного текста.

### **Союз**

Союз как часть речи. Союзы простые и составные. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Морфологический разбор союза.

Знаки препинания в союзном сложном предложении.

Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.

*Речь. Речевая деятельность:*

Написание сочинения-рассуждения на заданную тему.

### **Частица**

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению. Формообразующие частицы. Смысловые частицы.

Морфологический разбор частицы.

Раздельное и дефисное написание частиц. Различение на письме частиц не и ни. Их роль в предложении. Различение частицы *не* и приставки *не-*. Раздельное написание частицы не с разными частями речи. Частица *ни*, приставка *ни-*, союз *ни ... ни*. Различение на письме частицы *ни*, приставки *ни-*, союза *ни...ни*.

*Речь. Речевая деятельность:*

Составление «рассказа в рассказе».

Написание сочинения-рассказа по данному сюжету.

### **Междометие. Звукоподражательные слова.**

Междометие как часть речи. Разряды междометий. Интонационное выделение междометий. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.

Звукоподражательные слова, их отличие от междометий.

### **Повторение и систематизация изученного в 7 классе**

Разделы науки о языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Морфологический разбор. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

*Речь. Речевая деятельность:*

Текст и стили речи. Учебно-научная речь.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире.

### **Повторение изученного в 5-7 классах**

Пунктуация и орфография. Знаки препинания. Знаки завершения, деления, выделения. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы *н – nn* в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Слитное и раздельное написание *не* с разными частями речи.

*Речь. Речевая деятельность:*

Сочинение в форме письма.

### **Синтаксис. пунктуация. Культура речи**

#### **Основные единицы синтаксиса**

Текст как единица синтаксиса. Предложение и словосочетание как единицы синтаксиса.

Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетания.

*Речь. Речевая деятельность:*

Сжатое изложение прочитанного текста.

### **Простое предложение**

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация предложения. Логическое ударение.

*Речь. Речевая деятельность:*

Написание сочинения-описания памятника культуры.

### **Двусоставные предложения**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное, способы их выражения. Тире между подлежащим и сказуемым.

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их роль. Дополнение (прямое и косвенное), определение (согласованное, несогласованное; приложение как разновидность определения), обстоятельство, виды обстоятельств. Знаки препинания при приложении. Синтаксический разбор двусоставного предложения.

*Речь. Речевая деятельность:*

Характеристика человека как вид текста, строение данного текста, его языковые особенности. Написание сочинения-описания группового портрета по картине.

### **Односоставные предложения**

Главный член односоставного предложения. Основные группы односоставных предложений: назывные, определительно-личные, неопределительно-личные, безличные, их структурные и смысловые особенности.

Неполные предложения.

Синтаксический разбор односоставного предложения.

*Речь. Речевая деятельность:*

Инструкция как жанр официально-делового стиля речи.

Рассуждение. Структура текста.

Сжатое изложение прочитанного текста.

Создание устного высказывания по картине.

### **Простое осложненное предложение**

Понятие об осложненном предложении.

### **Однородные члены предложения**

Понятие об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.

Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при обобщающих словах.

*Речь. Речевая деятельность:*

Сжатое изложение прочитанного текста.

Написание сочинения-сравнительной характеристики.

### **Обособленные члены предложения**

Понятие об обособлении. Обособленное определение и приложение. Обособленное обстоятельство. Уточняющие, поясняющие члены предложения, их смысловые и интонационные особенности. Знаки препинания в предложениях с обособленными и уточняющими членами предложения.

Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.

*Речь. Речевая деятельность:*

Написание сочинения - рассуждения на дискуссионную тему.

Сжатое изложение прослушанного текста.

### **Слова, грамматически не связанные с членами предложения**

#### **Обращение**

Назначение обращения, его функции и способы выражения. Интонация предложений с обращениями. Выделительные знаки при обращении. Употребление обращений.

#### **Вводные и вставные конструкции**

Вводные конструкции (слова, словосочетания, предложения). Группы вводных конструкций по значению. Знаки препинания в предложениях с вводными словами, словосочетаниями и предложениями.

Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Знаки препинания в предложениях с вставными конструкциями.

Междометие как особый разряд слов. Знаки препинания при междометиях.

Синтаксический и пунктуационный разборы предложений со словами, словосочетаниями и предложениями, грамматически не связанными с членами предложения.

*Речь. Речевая деятельность:*

Сочинение - рассуждение.

### **Чужая речь**

Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи: прямая и косвенная речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

*Речь. Речевая деятельность:*

Сжатое изложение.

### **Повторение и систематизация изученного в 8 классе**

Синтаксис и морфология. Синтаксис и пунктуация. Синтаксис и культура речи. Синтаксис и орфография.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Международное значение русского языка.

### **Повторение изученного в 5 – 8 классах**

Устная и письменная речь. Монолог, диалог. Стили речи. Простое предложение и его грамматическая основа. Предложения с обособленными членами. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.

*Речь. Речевая деятельность:*

Написание сочинения-рассуждения на заданную тему.

### **Сложное предложение. Культура речи**

Понятие о сложном предложении. Сложные и бессоюзные предложения.

Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения.

*Речь. Речевая деятельность:*

Написание сочинения-описания картины.

### **Сложносочинённые предложения**

Понятие о сложносочинённом предложении. Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами, разделительными союзами и противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения

### **Сложноподчинённые предложения**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.

Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.

*Речь. Речевая деятельность:*

Обучающее изложение в формате ОГЭ.

### **Основные группы сложноподчинённых предложений**

Основные группы сложноподчинённых предложений по значению. Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и местоименно-определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными (времени, места, цели, причины, условия, уступки, следствия, образа действия, меры и степени и сравнительными).

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, знаки препинания при них.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

*Речь. Речевая деятельность:*

Написание контрольного сжатого изложения в формате ОГЭ.

Написание сочинения по картине.

Сочинение-рассуждение по морально-нравственную тему.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных.

Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

### **Сложные предложения с различными видами связи**

Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.

*Речь. Речевая деятельность:*

Написание контрольного сжатого изложения по аудиозаписи.

Публичная речь.

Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

### **Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах**

Фонетика и графика. Лексикология (лексика) и фразеология. Морфемика. Словообразование. основные способы словообразования. Морфология. самостоятельные и служебные части речи. Орфография. Орфограммы в приставках. орфограммы в корнях слов, суффиксах и окончаниях. Не с различными частями речи. Синтаксис. Пунктуация.

*Речь. Речевая деятельность:*

Написание контрольного сжатого изложения по аудиозаписи.

Написание сочинения-рассуждения по тексту в формате ОГЭ.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

<b>5 КЛАСС</b>					
Раздел	Кол-во часов	Темы	Кол-во часов	Основные виды деятельности (на уровне УУД)	Основные направления воспитательной деятельности
<b>Язык и общение</b>	2+1 р/р	Язык и человек. Общение устное и письменное.		Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают и анализируют текст.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Вспоминаем, повторяем, изучаем</b>	24+7 р/р			Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>	31+8 р/р			Овладевают основными понятиями синтаксиса. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Овладевают знаниями о пунктуации как разделе науки о языке. Осознают значение знаков препинания для понимания текста. Анализируют тексты с точки зрения роли в них знаков препинания.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи</b>	14+4 р/р			Осознают соотношение произношения и правописания. Знакомятся с понятием транскрипции, отрабатывают его в упражнениях. Вспоминают понятие орфографического правила.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Лексика. Культура речи</b>	8+4 р/р			Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. Объясняют различие лексического и грамматического значений слова. Пользуются толковыми словарями. Объясняют лексическое значение слов. Работают с текстом	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи.</b>	21+5 р/р			Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слов, подбирают однокоренные слова.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>		Имя существительное	19+7 р/р	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Усваивают правило написания <i>о</i> — <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Имя прилагательное	10+3 р/р	Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях имён прилагательных. Распознают полные и краткие формы имён прилагательных.	1,2,3,4,5,6,7,8



		Глагол	25+4 р/р	Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Усваивают правило написания <i>не</i> с глаголами. Распознают неопределённую и личные формы глагола. Усваивают правило написания <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах. Распознают глаголы совершенного и несовершенного вида. Усваивают правило написания букв <i>е</i> — <i>и</i> в корнях глаголов с чередованием. Усваивают правило написания мягкого знака после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Повторение и систематизация изученного в 5 классе</b>	5+2 р/р			Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии, морфемики, морфологии, орфографии, синтаксиса и пунктуации	1,2,3,4,5,6,7,8
Итого часов - 204					
<b>6 КЛАСС</b>					
<b>Язык. Речь. Общение.</b>	2+1 р/р			Осознают связь русского языка с культурой и историей России и мира. Осознают, что владение русским языком является важным показателем культуры человека.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	13+1 р/р			Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии, морфемики, морфологии, орфографии, синтаксиса и пунктуации.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Текст</b>	2+5 р/р			Узнают признаки текста. Характеризуют текст по форме, виду и типу речи. Анализируют текст с точки зрения его темы, основной мысли, смысловой цельности. Выделяют ключевые слова в текстах. Выявляют особенности функциональных стилей речи.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Лексика. Культура речи</b>	9+3 р/р			Активизируют знания об основных понятиях лексикологии. Определяют лексическое значение слов, учитывают его при выборе орфограмм. Определяют стиль, тему, основную мысль текстов. Выделяют многозначные слова и слова, употреблённые в переносном значении; подбирают синонимы и антонимы к словам.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Фразеология. Культура речи</b>	3			Осознают основные понятия фразеологии. Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы. Осознают источники появления некоторых фразеологизмов.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Словообразование и орфография. Культура речи.</b>	22+5 р/р			Активизируют знания об основных понятиях морфемики и словообразования. Выделяют основы, окончания, корни, суффиксы и приставки в словах. Анализируют слово с точки зрения способа его образования; различают способы образования слов; оценивают основные выразительные средства словообразования; устанавливают смысловую и структурную связь однокоренных слов.	1,2,3,4,5,6,7,8

<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>		Имя существительное	19+3 р/р	Активизируют знания об имени существительном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени существительного и его синтаксическую роль. Распознают разносклоняемые и небсклоняемые имена существительные, существительные общего рода. Усваивают правило написания <i>не</i> с существительными. усваивают правила написания существительных	1,2,3,4,5,6,7,8
		Имя прилагательное	17+6 р/р	Активизируют знания об имени прилагательном как о части речи. Характеризуют морфологические признаки имени прилагательного и его синтаксическую роль. Правильно образуют сравнительную и превосходную степени сравнения имён прилагательных. Характеризуют имена прилагательные по значению. Усваивают правило написания <i>не</i> с именами прилагательными, правописание суффиксов прилагательных, дефисное и слитное написание	1,2,3,4,5,6,7,8
		Имя числительное	13+3 р/р	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль имени числительного. Распознают количественные и порядковые числительные. Распознают простые и составные числительные. Усваивают правило написания слов с мягким знаком на конце и в середине числительных. Определяют разряды количественных числительных. Правильно изменяют по падежам числительные, обозначающие целые числа.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Местоимение	22+6 р/р	Характеризуют местоимение как часть речи, особенности изменения по падежам. Распознают разряды местоимений. Обозначают условия выбора <i>не</i> или <i>ни</i> и слитного или раздельного написания в отрицательных местоимениях. Выделяют местоимения по признаку сходства с другими частями речи.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Глагол	24+6 р/р	Активизируют знания о глаголе как части речи. Характеризуют морфологические признаки глагола и его синтаксическую роль. Определяют вид, форму, спряжение глаголов. Распознают разноспрягаемые глаголы. Распознают переходные и непереходные глаголы. Определяют наклонение глаголов. Правильно употребляют наклонения в речи. Распознают безличные глаголы.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Повторение и систематизация изученного в 6 классе</b>	11+1 р/р			Систематизируют знания о разделах науки о языке. Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования, правил пунктуации.	1,2,3,4,5,6,7,8
Итого часов - 197					
<b>7 КЛАСС</b>					
<b>Общие сведения о языке</b>	1	Русский язык как развивающееся явление (1 ч)		Работают над лексикой текстов с целью осмыслить тему «Развитие языка». Создают аргументированный текст по теме.	1,2,3,4,5,6,7,8

<b>Повторение изученного в 5 -6 кл.</b>	11+3 р/р			Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии, морфемики, морфологии, орфографии, синтаксиса и пунктуации.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>		Причастие	25+6 р/р	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль причастия. Определяют причастный оборот. Знакомятся с определением действительных и страдательных причастий. Распознают краткие и полные формы страдательных причастий. Усваивают правило написания гласных перед <b>н</b> в полных и кратких страдательных причастиях. Усваивают правила написания одной и двух букв <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и одной буквы <b>н</b> в отглагольных прилагательных. Усваивают правило слитного и раздельного написания <b>не</b> с причастиями. Усваивают правило написания букв <b>е</b> и <b>ё</b> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Деепричастие	10+2	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль деепричастия. Опознают деепричастия как самостоятельную часть речи. Определяют деепричастный оборот. Усваивают правило написания <b>не</b> с деепричастиями.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Наречие	25+9	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки и синтаксическую роль наречия. Распознают наречия разных разрядов. Распознают степени сравнения наречий. Усваивают правило слитного и раздельного написания <b>не</b> с наречиями на <b>о</b> и <b>е</b> . Усваивают правило написания букв <b>е</b> и <b>и</b> в приставках <b>не</b> и <b>ни</b> отрицательных наречий. Усваивают правило написания одной и двух букв <b>н</b> в наречиях на <b>о</b> и <b>е</b> . Усваивают правило написания букв <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих на конце наречий. Усваивают правило написания букв <b>о</b> и <b>а</b> на конце наречий. Усваивают правило написания дефиса между частями слова в наречиях. Усваивают правило слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Усваивают правила написания мягкого знака после шипящих на конце наречий.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Категория состояния	4+2	Определяют категорию состояния как часть речи. Различают слова категории состояния и наречия.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Служебные части речи	1	Различают самостоятельные и служебные части речи.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Предлог	9+2	Различают предлоги. Проводят морфологический анализ предлога. Распознают производные и непроизводные предлоги. Распознают простые и составные предлоги. Усваивают правило слитного и раздельного написания производных предлогов.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Союз	16+2	Определяют союз как часть речи. Производят морфологический анализ союза. Распознают простые и составные союзы. Распознают сочинительные и подчинительные союзы. Усваивают правило постановки запятой между	1,2,3,4,5,6,7,8

				простыми предложениями. Знакомятся с классификацией союзов по значению. Усваивают правила написания союзов.	
		Частица	18+4	Изучают определение частицы как части речи. Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению. Усваивают правила слитного и раздельного написания частиц. Дифференцируют <i>не</i> и <i>ни</i> как частицы и как приставки.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Междометие	4	Определяют грамматические особенности междометий. Изучают орфографическое и пунктуационное правила.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Повторение и систематизация изученного в 7 классе</b>	14+2 р/р			Систематизируют знания о разделах науки о языке. Повторяют содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования, правил пунктуации.	1,2,3,4,5,6,7,8
Итого часов – 170					
<b>8 КЛАСС</b>					
<b>Общие сведения о языке</b>	1	Русский язык в современном мире		Определяют основные положения о роли русского языка в современном мире.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Повторение изученного в 5-7 классах</b>	8 + 2 р/р			Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии, морфемики, морфологии, орфографии, синтаксиса и пунктуации. Разграничивают знаки препинания по их функциям.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.</b> Основные единицы синтаксиса	8 + 2 р/р			Учатся разграничивать основные синтаксические единицы по их функциям — номинативной и коммуникативной. Распознают словосочетание в составе предложения. Распознают различные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Определяют виды подчинительной связи в словосочетаниях.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Простое предложение</b>	2 + 2 р/р			Опознают простые предложения.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Двусоставные предложения</b>		Главные члены предложения	(8)	Активизируют знания о подлежащем и его роли в предложении. Активизируют знания о сказуемом и его роли в предложении. Определяют виды сказуемых. Усваивают правило употребления тире между подлежащим и сказуемым.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Второстепенные члены предложения	(10 + 2 р/р)	Воспроизводят изученный ранее материал о предложении и его членах, выделяют грамматические основы и второстепенные члены в предложениях. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор двусоставных предложений. Исправляют ошибки, связанные с нарушением синтаксической нормы.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Односоставные предложения</b>	10 + 4 р/р			Характеризуют односоставные предложения со стороны грамматической основы. Различают односоставные предложения с разной грамматической	1,2,3,4,5,6,7,8

				основой. Определяют неполные предложения и опознают их типы. Выполняют устные и письменные синтаксические разборы односоставных предложений.	
<b>Простое осложненное предложение</b>		Простое осложненное предложение	1	Определяют, чем осложнены предложения.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Однородные члены предложения	14 + 4 р/р	Осознают условия однородности членов предложения. Распознают однородные и неоднородные определения. Выделяют разделительные союзы в предложениях. Распределяют предложения на две группы: с обобщающим словом после однородных членов и перед ним. Проводят синтаксический и пунктуационный разбор предложения с однородными сказуемыми.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Обособленные члены предложения	20 + 4 р/р	Понимают сущность и общие условия обособления. Выделяют запятыми обособленные члены, выраженные причастными и деепричастными оборотами. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными приложениями. Опознают и правильно интонируют предложения с обособленными уточняющими членами предложения. Находят ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами и записывают предложения в исправленном виде. Производят письменный и устный синтаксический и пунктуационный разбор предложений, осложнённых обособленными членами.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения</b>		Обращение	4	Осознают основные функции обращения, постановку знаков препинания при обращении.	1,2,3,4,5,6,7,8
		Вводные и вставные конструкции	11 + 2 р/р	Осознают функции вводных конструкций в речи. Определяют понятие вставных конструкций. Совершенствуют при работе с текстом свои речевые, коммуникативные умения и правописные навыки. Усваивают порядок устного и письменного синтаксического и пунктуационного разбора.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Чужая речь</b>	10 + 2 р/р			Определяют понятие чужой речи. Сравнивают предложения с прямой и косвенной речью. Актуализируют изученное ранее правило о знаках препинания в предложениях с прямой речью. Определяют диалог. Определяют понятие цитаты. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Повторение и систематизация изученного в 8 классе</b>	5			Соотносят синтаксис и морфологию как составляющие грамматики. Различают первичную и вторичную синтаксическую роль различных частей речи. Обобщают знания о роли пунктуации в речи. Обобщают содержание понятия «культура речи». Исправляют нарушения в нормативном употреблении словосочетаний с управлением. Формулируют вывод о связи синтаксиса и орфографии.	1,2,3,4,5,6,7,8
Итого часов - 136					
<b>9 КЛАСС</b>					
<b>Общие сведения о языке</b>	1	Международное значение русского языка (1 ч)		Определяют международное значение русского языка	1,2,3,4,5,6,7,8

<b>Повторение изученного в 5 – 8 классах</b>	10 + 2 р/р			Активизируют знания в области фонетики и орфоэпии, морфемике, морфологии, орфографии, синтаксиса и пунктуации. Выявляют две формы языка и их основные признаки.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Сложное предложение. Культура речи</b>	4 + 2 р/р			Определяют тип предложения по количеству грамматических основ, находят грамматические основы в предложениях. Расширяют знания о видах сложного предложения и особенностях их образования. Расширяют знания о пунктуации в сложном предложении. Разграничивают предложения с точки зрения интонационного рисунка, получаемого при образовании сложного предложения с союзом и без него.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Сложносочинённое предложение</b>	9			Определяют структуру сложносочинённого предложения. Повторяют роль сочинительных союзов в предложении. Определяют, какие смысловые отношения выражены в сложносочинённых предложениях с союзами <i>и, тоже, также</i> . Составляют схемы предложений. Указывают союзы в сложносочинённых предложениях и объясняют смысловые отношения частей. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Сложноподчинённые предложения</b>	6 + 1 р/р			Определяют главную и придаточную части сложноподчинённого предложения. Графически выделяют грамматическую основу предложений, связи придаточного предложения с главным, предложения, входящие в состав сложных. Разграничивают союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Графически выделяют союзы и союзные слова в предложениях. Графически выделяют указательные слова в сложноподчинённом предложении. Комментируют и исправляют речевые недочёты данных в упражнении предложений. Составляют схемы сложноподчинённых предложений с составными союзами.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Основные группы сложноподчинённых предложений</b>	16 + 7 р/р			Дифференцируют с помощью схем основные группы сложноподчинённых предложений. Определяют понятие главного и придаточного предложения, виды придаточных. Редактируют неправильное употребление средств связи главного и придаточного предложений. Конструируют сложные предложения, используя различные синтаксические средства. Выполняют разбор сложноподчинённых предложений. Составляют схемы предложений с несколькими придаточными. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённых предложений.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Бессоюзное сложное предложение</b>	10 + 1 р/р			Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов. Усваивают правило постановки запятой и точки с запятой, тире и двоеточия в бессоюзных сложных предложениях. Выполняют синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзных сложных предложений. Обосновывают постановку разных знаков препинания.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Сложные предложения с</b>	7 + 4 р/р			Усваивают правило постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи. Выделяют грамматические основы, союзы в многочленном предложении, вставляют и объясняют постановку знаков	1,2,3,4,5,6,7,8

<b>различными видами связи</b>				препинания. Выполняют устные и письменные синтаксические и пунктуационные разборы сложных предложений с различными видами связи. Составляют схемы сложных предложений.	
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах</b>	19 + 4 р/р			Обобщают изученные сведения по фонетике и графике. Выполняют полный и частичный фонетический разбор слов. Обобщают изученные сведения по лексикологии и фразеологии. Обобщают изученные сведения по морфемике. Делят слова на морфемы. Обобщают изученные сведения по словообразованию. Обобщают знания по морфологии. Обобщают изученные сведения по синтаксису и пунктуации.	1,2,3,4,5,6,7,8
<b>Итого часов - 102</b>					